

12 DE JANEIRO | 21H30
O MANIFESTO DA BELEZA
Companhia de Teatro Jovem da SMUP
Sociedade Musical União Paredense

Num futuro não muito distante, o Manifesto da Beleza está bem gravado na memória de todas as jovens raparigas – a Empresa escolhe as candidatas para serem embaixadoras, opera-as, transforma-as, educa-as e elas devem ser um exemplo do que é ser-se bonita. Mas quando a Rita começa a perguntar-se porquê, pode começar uma revolução. Um espetáculo sobre o que é ser bonita e sobre o que é ser real.

13 DE JANEIRO | 15H30
POCAHONTAS
Grupo de Teatro da Sociedade Musical de Cascais

Era uma vez, uma índia chamada Pocahontas que pertencia à tribo dos Powhatan, situada na atual Virgínia, no Continente Norte-Americano. Pocahontas era uma menina bastante meiga, mas muito independente e rebelde, uma verdadeira dor de cabeça para o seu pai, o Chefe Powhatan. Na tribo ameríndia e em todo o Continente, viviam-se tempos conturbados, devido à invasão dos colonos ingleses, que se estavam a apoderar dos terrenos dos Powhatan, tendo como objetivo levarem ouro para o Velho Continente.

19 DE JANEIRO | 15H30
AUTO DO CURANDEIRO
Tretas & Companhia
Sociedade Recreativa Outeirense

Numa aldeia algarvia... vivem pessoas de diferentes classes sociais. Uma delas é um curandeiro convencido de que as suas mezinhas curam todos os males. É visitado pela maioria dos habitantes da aldeia, que se vão queixar e procurar a cura para os seus males. Que vão agradecer e levar ofertas... Até que um dia, há um doente a quem ele não consegue tirar as dores. O médico é chamado a intervir. Neste Auto, António Aleixo deixa-nos a pensar sobre a fé e a ciência.

19 DE JANEIRO | 21H30
CRIADA PARA TODO O SERVIÇO
Grupo Cénico do Grupo de Instrução Popular da Amoreira

Tudo decorre na casa de uma família, quase normal, casa em que é contratada uma criada, também quase normal. Fazem parte das competências de uma criada, assegurar a limpeza, tratar das refeições, assim como outras tarefas. Sucede, que esta criada tem a capacidade de ter visões, e é por esta característica que é contratada pela dona da casa, uma advogada que nunca fez nada na vida e que está mais interessada naquilo que a criada consegue ver sobre os seus convidados, do que propriamente nos seus dotes domésticos.

20 DE JANEIRO | 15H30
OLHA OS TOMATES MADURINHOS
Teatro Amador do Grupo Desportivo do Zambujeiro

O Grupo de Teatro Amador do Grupo Desportivo do Zambujeiro leva à cena a Revista, *Olha os Tomates Madurinhos*. Tal como diz o próprio título da revista, a peça baseia-se em ditos ou provérbios populares, assim como na interpretação do nosso português (confuso e trapalhão), que por vezes nos trai. A Revista *Olha os Tomates Madurinhos*, é composta por rúbulas e quadras baseadas nestes ditos e confusões, com cenas passadas na nossa aldeia — Zambujeiro, no nosso concelho de Cascais, e que refletem também a atualidade do nosso País. O autor e encenador, ao escrevê-la, apenas pensou no divertimento e boa disposição, querendo assim transmitir ao público estas emoções.

20 DE JANEIRO | 21H30

AMORES

Oficina de Teatro da Sociedade Musical União Paredense

Como descrever o Amor? Há apenas um tipo de Amor? Afinal, o que é verdadeiramente o Amor?

Os atores deste projeto foram desafiados com estas perguntas, e com essas respostas criámos um espetáculo sobre o que é o amor para cada um de nós.

26 DE JANEIRO | 15H30

MINDJER I BALUR,

A MULHER RURAL GUINEENSE

Grupo Cultural "Ballet Mambôf" da AFAIJE - Associação dos Filhos e Amigos da Ilha de Jeta

A mulher rural africana, mais especificamente a guineense, é o pilar da família. É ela quem educa as crianças, trata da terra, da casa e de todas as restantes tarefas necessárias para o bom funcionamento da família. Este é um espetáculo que homenageia todas essas mulheres de força e coragem, ao mesmo tempo que procura chamar a atenção para as injustiças, de que hoje em dia essas mulheres ainda são alvo, não tendo acesso à educação, trabalhando de Sol a Sol, sustentando, muitas vezes sozinhas, famílias numerosas.

26 DE JANEIRO | 21H30

QUEM MATOU O GIL?

Asas de Palco

Grupo Musical e Desportivo 31 de Janeiro de Manique de Baixo

Gil aparece morto na poltrona de sua casa. Joana, a esposa, contrata uma detetive para resolver o caso. De repente, todas as pessoas que privaram com Gil nas últimas semanas tornam-se suspeitas! E na realidade, nenhum deles é inocente, escondendo vários segredos. Afinal de contas, Gil também não é o que parecia ser e, depois da sua morte, Joana descobre uma amante e até uma filha! Mas na realidade, há alguém que esconde um segredo maior... Quem realmente matou o Gil!

27 DE JANEIRO | 15H30

O MUNDO FORA DA CAIXA

Talaus Teatro

Grupo de Solidariedade Musical e Desportivo de Talaíde

O Mundo Fora da Caixa mostra como lidar com emoções como a Inveja e a Vergonha com a ajuda de outras emoções como a Gratidão. João, é um rapaz como qualquer outro, mas que se refugia sozinho na sua caixa do Eu, sempre que quer tentar deixar de sentir emoções mais negativas. Ao longo da peça, João vai perceber, com a ajuda das amigas Filipa e Marta, que haja o que houver, venha quem vier, com a ajuda da família e dos amigos, o mundo fora das nossas caixas pode ser um lugar maravilhoso para vivermos.

2 DE FEVEREIRO | 21H30

ZÉ DAS MOSCAS

Grupo em Cena

Grupo Recreativo e Dramático 1º Maio de Tires

O Zé das Moscas andava sempre com as moscas atrás dele a zumbirem. Não as conseguia calar, e sem poder mais, foi à procura de ajuda para resolver o seu problema, de porta em porta, à procura de cura...mas será que encontra?! Uma história simples, contada de forma pouco pretenciosa, mas que deixa no ar muitas questões. António Torrado dá-nos peças pequenas, simples mas muito inteligentes, como só os verdadeiros contadores de histórias sabem fazer.

3 DE FEVEREIRO | 15H30

MALVEIRA PARA SEMPRE

Teatro Amador da Sociedade Familiar e Recreativa da Malveira da Serra

Revista à Portuguesa que satiriza situações do quotidiano.

Um conjunto de momentos musicais e teatrais onde impera a sátira e a comédia à boa maneira Portuguesa.